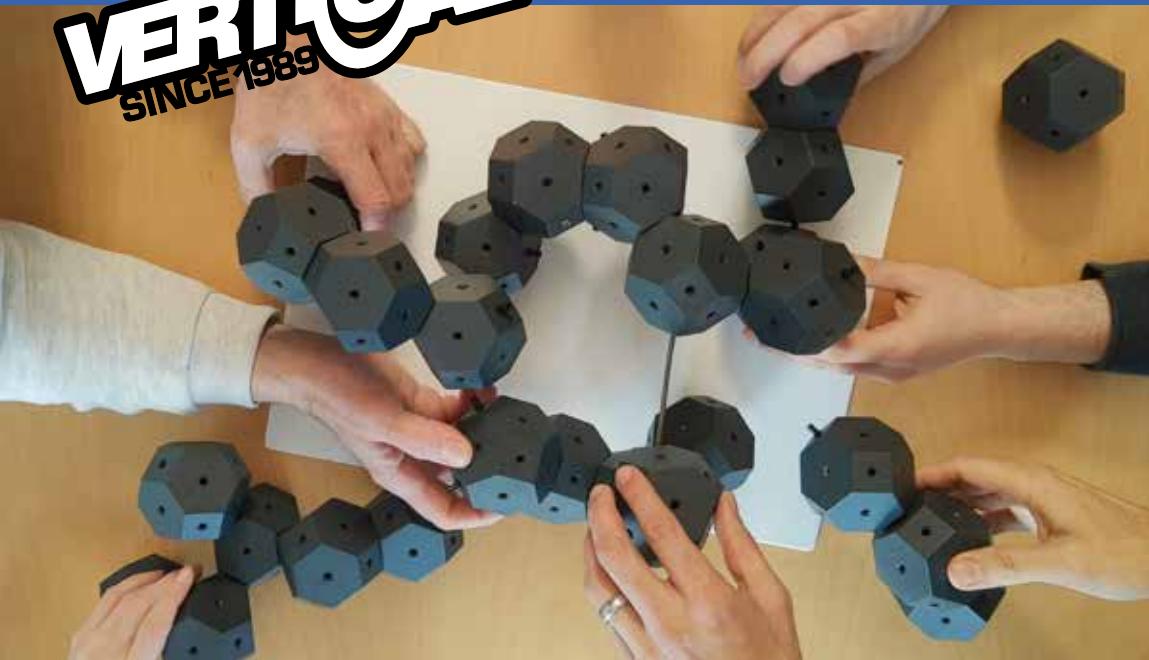


VERTICAL
SINCE 1989

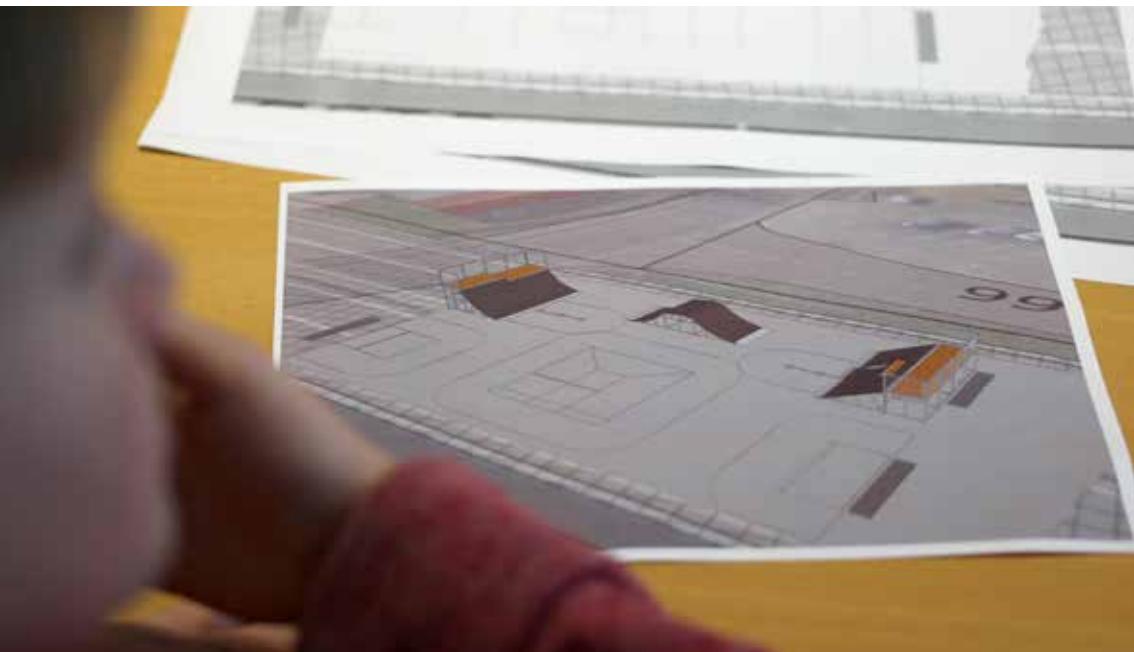


Participation

Français V.3.5

PDF Download:
verticaltechnik.ch/pdf





Participation

Sommaire

- 3 Avant-propos
- 4 Les arguments plaident en faveur des ateliers,
- 6 Ateliers participatifs
- 8 Ateliers pratiques
- 10 Ateliers de montage

**„En impliquant directement les jeunes,
nous renforçons leur sens des responsabilités“**



Avant-propos

Dans nos ateliers participatifs, aussi appelés «workshop», nous initions la création d'équipements de loisirs. Notre offre comprend le développement d'un concept individuel pour votre communauté. Lors des ateliers, nous recueillons les besoins et les mettons en œuvre dans un cadre défini. Notre offre est unique car nous avons une expérience spécifique dans tous les domaines. Nous sommes des athlètes, des concepteurs, des artisans et des fabricants, le tout au sein d'une même équipe.

Le processus de l'atelier commence par un dialogue en petits groupes qui traitent intensément les sujets pendant une période de temps spécifiée. Les futurs utilisateurs participent à la définition du projet en étroite collaboration avec des experts. La bonne coopération du groupe dans un objectif commun est au premier plan.

Le but de ces ateliers est toujours de collecter des données pour concevoir un modèle en 3D, une esti-

mation approximative des coûts et un planning prévisionnel. Sur cette base, des décisions politiques peuvent être prises concernant la mise en œuvre future du projet. Les projets développés grâce à ce processus sont généralement basés sur une estimation des coûts solide.

Nous proposons également des ateliers pratiques pour permettre aux jeunes de faire des travaux manuels. Les participants sont invités à travailler de manière concrète à la réalisation du projet.

En combinant les structures, les installations de loisirs peuvent devenir des parcs intergénérationnels, adaptés aux activités pour tous les âges. Ils permettent aux parents, enfants, adolescents et adultes de passer leur temps libre ensemble et dans un lieu commun.

Paul Heuberger
PDG Vertical Technik SA

Les arguments en faveur des ateliers



Participation et responsabilité

En impliquant directement les futurs utilisateurs, nous augmentons l'acceptation du projet par la population. La participation des utilisateurs au cours processus de développement favorise de manière décisive la mise en œuvre ultérieure d'un projet. De plus, l'expérience a montré que les utilisateurs qui ont participé activement à la création du projet ont un plus grand sens des responsabilités lors de la phase d'exploitation ultérieure de l'installation.

Les besoins du grand public sont également d'avantage pris en compte. La municipalité participe au projet au travers d'un chef de projet, qui fixe les conditions générales et donne des instructions pour les ateliers. Les jeunes sont généralement accompagnés par une personne du service jeunesse ou un organisme similaire.

Travail personnel et identification

En participant à un travail d'équipe, les participants à l'atelier sont motivés pour apporter une contribution personnelle. Ils contribuent à un projet

commun qu'ils utiliseront eux-mêmes plus tard. En participant à cette activité, les jeunes trouvent un lien direct et concret avec le projet et s'engageront ensuite davantage pour l'intérêt de la communauté.

Spécialistes

Afin de développer le projet efficacement, des spécialistes dans chaque domaine de compétence sont impliqués dans le processus. Grâce à leur expérience, le projet peut être défini au plus juste et selon un cadre précis. De plus, les spécialistes garantissent une planification de haute qualité, en pensant à chaque détail du projet.

Public concerné

L'âge des personnes qui utilisent les installations de loisirs varie de 0 à 120 ans. Les parents, les enfants, les adolescents, ou les personnes âgées ont tous les mêmes besoins. Ils veulent se retrouver dans un lieu commun et agréable, passer du temps ensemble, échanger des idées, faire du sport et développer des compétences.

Déroulement de l'atelier

Pour les projets comprenant plusieurs activités, par exemple les parcs intergénérationnels, il est dans la plupart des cas nécessaire d'organiser plusieurs ateliers. Le premier atelier est une rencontre où tous les participants font part de leurs attentes. Il s'agit de recueillir les besoins, les idées et de réaliser un premier zonage du projet. La durée est d'environ 2 heures.

L'atelier suivant sert à entrer dans les détails avec les groupes individuels et à discuter plus en profondeur chaque domaine. Une esquisse de projet, élaborée après le premier atelier, sert de base. Il s'agit également d'inclure de nouvelles idées qui n'avaient pas été mentionnées auparavant, ainsi que de réfléchir aux interfaces avec les autres activités.

Selon le type et la portée du projet, d'autres ateliers, discussions et événements d'information peuvent être organisés jusqu'à ce que l'ébauche devienne définitive. À la fin de l'ensemble du processus, le projet est synthétisé, soit sous la forme de documents électroniques, soit au travers d'une présentation devant le public concerné.

Participants à l'atelier

Selon les activités et la portée du projet, les participants peuvent venir à titre individuel ou bien représenter un groupe d'utilisateurs. Jeunes, adultes et personnes âgées peuvent participer aux ateliers. Les ateliers avec des enfants sont organisés séparément, pour mieux répondre à leurs besoins.

Accompagnement

Des personnes sont mandatées par le client pour accompagner et coordonner les participants pendant les ateliers. Le plus souvent, il s'agit d'animateurs jeunesse, d'enseignants, de travailleurs sociaux ou bien de conseillers communaux.

Faisabilité

En tenant compte des conditions fixées par le mandant, les besoins des participants et de la population sont inclus dans le projet. Avec son expérience, le responsable de l'atelier peut transformer les idées

ambitieuses des jeunes en variantes réalisables.

Conception du projet

Les grandes lignes du projet sont définies lors du premier atelier. Les participants apportent leurs idées, croquis et des exemples en photos. Le responsable de l'atelier compile les informations et réalise un aperçu du projet en fin d'atelier. Les zones sont divisées en fonction des activités à retenir. Les dimensions, les fonctionnalités et la qualité des éléments constitutifs sont discutées. Sur cette base, le projet est ensuite travaillé en 3D au bureau. Les dimensions sont à nouveau vérifiées et ajustées si nécessaire.

Visuels 3D, présentation et estimation des coûts

La version finale du design sera présentée lors d'un événement d'information sur place - par exemple dans les locaux de la commune, ou dans la maison des jeunes. Les visuels en 3D peuvent également être utilisés dans des documents de présentation, ou pour la communication avec les médias. Les coûts de construction de l'équipement sont estimés sur la base de ce modèle 3D. Le client peut ensuite étudier les possibilités de financements sur cette base.

Programme d'exploitation

Une installation de loisirs ne peut être exploitée avec succès qu'avec un programme d'exploitation cohérent. Pour une structure en accès libre, l'objectif est de limiter au maximum les ressources humaines. Le programme fixe les responsabilités, la maintenance et les conditions d'utilisation. De cette manière, l'installation peut être utilisée en toute sécurité.

Coût de l'atelier

Les coûts sont calculés en fonction de la charge de travail, du temps de trajet et des frais de transport pour nos employés. Afin de réduire ces coûts, nous offrons également la possibilité de réaliser ces ateliers dans nos locaux à Frenkendorf. Une bonne préparation des participants ainsi qu'un cahier des charges bien défini par le client permettent de travailler efficacement lors des réunions.

Ateliers participatifs



Workshop parcs intergénérationnels

Au travers de nos parcs intergénérationnels, nous créons des espaces de loisirs constructifs et porteurs de sens, qui favorisent les échanges entre les générations. La clé du succès d'un parc intergénérationnel est de combiner différentes activités pour répondre aux besoins de tous les âges. Cela inclut les sportifs amateurs, les athlètes, mais aussi les enfants, les parents, les grands-parents et les spectateurs. L'atelier participatif est en général plus long, afin de pouvoir couvrir un large panel d'utilisateurs.

Workshop skatepark

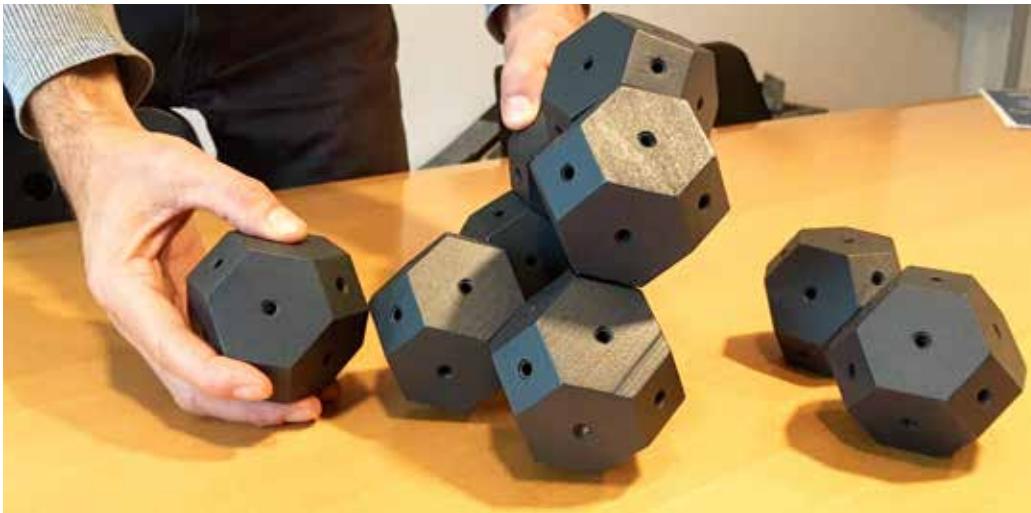
La conception et le dimensionnement d'un skatepark ressemble plus à la création d'une œuvre d'art, destinée à une utilisation ludique et sportive. La présence de sportifs actifs dans le domaine des sports de glisse est nécessaire, car ils connaissent exactement le fonctionnement d'une structure de ce type. Pour s'assurer que tous les éléments sont disposés judicieusement, un plan séparé permet de visualiser les différentes liges de pratique.

Workshop cubes d'escalades

L'escalade favorise l'endurance, mais également la force et la dextérité, ou la concentration. Pour cette raison, nous avons développé des cubes d'escalade uniques, à l'aide d'un système modulaire. Ils sont plus qu'un simple jeu d'escalade. Les cubes d'escalade sont un défi sportif, conçus pour les enfants à partir de 3 ans, ils séduiront également les fans de bloc les plus exigeants. Pour développer de nouveaux produits, nous proposons également des ateliers spécifiques, dans lesquels les enfants et les jeunes peuvent concevoir leur propre assemblage de cube d'escalade, à l'aide de modèles réduits.

Workshop Street Workout

Pour de nombreux jeunes, amateurs de fitness et sportifs, le street workout fait partie d'un style de vie contemporain. Il se pratique sur des appareils simples, en utilisant uniquement le poids de son corps. Lors de nos ateliers, encadrés par des professionnels, nous offrons aux futurs utilisateurs la possibilité de concevoir un agrès dès la phase de développement. Les groupes d'utilisateurs impliqués dépendent de la situation du projet et des besoins.



Workshop Parkour

Le principe du Parkour est d'essayer de passer des obstacles aussi efficacement que possible, tout en combinant différents mouvements. L'accent est mis sur le flux et le contrôle. Le Parkour est donc aussi connu comme «l'art du dépla-

cement». Une installation de Parkour peut être développée et conçue de différentes manières. Là aussi, les futurs utilisateurs expriment leurs besoins et participent directement à la conception de l'installation.



Ateliers pratiques



Visite de l'entreprise:

Un aperçu du monde du travail

Les ateliers de montage débutent par une visite de l'entreprise Vertical Technik SA à Frenkendorf. Nous expliquons les travaux réalisés au sein du bureau technique, de l'atelier et de l'entrepôt. Les jeunes ont ainsi un aperçu complet de notre métier, de la conception à la fabrication d'installations de loisirs. Ils apprennent également comment les processus de fabrication fonctionnent et comment les installations sont préparées pour le montage.

En participant activement à l'atelier de montage, les jeunes peuvent avoir un aperçu intéressant du monde du travail. Même si plus tard ils prennent un choix de carrière différent, cette expérience est toujours enrichissante. L'artisanat est un métier qui apporte beaucoup de satisfaction.

Préparation du montage

Cette tâche a lieu directement avant le montage, dans notre entrepôt à Frenkendorf. Les jeunes participent activement à la préparation, à travers les activités suivantes : préparation des matériaux sur palettes, comptage et empaquetage de la visserie, préparation des palettes pour le transport, contrôle avant expédition.

Montage sur-place

Le jour suivant, les jeunes participent activement au montage des installations. Ils aident à monter la structure porteuse, l'orienter et la fixer. Ensuite, selon le type de structure, différents matériaux sont assemblés. Pour finir, un contrôle minutieux est effectué et les vis sont serrées.

Reportage photo ou vidéo

Les jeunes qui ne sont pas à l'aise avec les travaux manuels peuvent réaliser un reportage photo ou vidéo de l'atelier. Ils peuvent ainsi créer eux-mêmes un souvenir de ces travaux, qui peut être partagé sur le site internet ou sur les réseaux sociaux.

Sécurité

Les ateliers ont lieu sous la direction de nos experts et sous la surveillance des responsables des groupes. Les jeunes travaillent dans un environnement sûr. La sécurité des participants est une priorité. Les participants apportent de bonnes chaussures, des gants et des vieux vêtements pour travailler. Les accompagnants sont responsables des actions des participants, ils s'occupent de la garantie accident et de l'assurance responsabilité civile.

Répartition des tâches

Nous préparons les outils et les matériaux afin que les jeunes puissent prendre du plaisir à apprendre quelque chose de nouveau. Les accompagnants coordonnent et s'occupent des jeunes pendant l'atelier.

Conclusion

Pour terminer, l'atelier sera discuté ensemble afin de recueillir les avis de chacun. Tous les participants repartent avec un T-Shirt et des Stickers en souvenirs.

„Acquérir une expérience pratique au travers d'un travail concret et accompagné, tout en utilisant une grande variété de matériaux“



Ateliers de montage



Public concerné

Nos ateliers de montage s'adressent à des groupes de jeunes, dont la municipalité nous a commandé un skatepark modulaire. L'âge idéal pour ces ateliers se situe entre 12 et 18 ans. Les groupes peuvent compter entre 4 et 6 jeunes, accompagnés d'un responsable. Pour des groupes plus importants, la présence d'un responsable supplémentaire est requise.

Déroulement de l'atelier

Lors de l'atelier, nous accompagnons les participants à la conception d'un assemblage de cube d'escalade, depuis l'idée de base jusqu'à la configuration finale, tout en s'assurant de la conformité

réglementaire. Dans cet atelier particulier, nous avons à disposition une combinaison de 30 cubes en modèle réduit, à l'échelle 1:20. Les surfaces à 4 et 6 côtés des cubes peuvent être assemblées pour former différentes formes. En groupe, les participants développent ainsi leur combinaison idéale. Nous abordons également le sujet du sol souple (revêtement amortissant), qui est dessiné sur-mesure pour s'adapter au modèle. La configuration est prise en photo et servira de base pour l'estimation des coûts. Cette estimation comprend les cubes d'escalade, les poteaux, les cordes, le revêtement amortissant, ainsi que les différents travaux de fondations et de terrassements nécessaires. À la





suite de l'atelier, nous développerons également un modèle 3D de l'objet.

Responsabilité

En travaillant en équipe, les participants à l'atelier apprennent à développer une structure unique, tout en respectant les normes relatives à ces produits. Les besoins des utilisateurs se reflètent dans ce travail de conception, mais également plus tard lors de la mise en service. Les participants à l'atelier doivent également traiter l'aspect de la sécurité, ce qui augmente l'identification et le sens des responsabilités dans la gestion ultérieure de l'installation.

Conclusion

Les ateliers offrent une expérience de groupe durable et constructive pour les enfants, les jeunes et tous les autres participants. Dans une époque où les enfants et les jeunes passent beaucoup de temps dans un espace numérique, de telles expériences concrètes et manuelles sont d'autant plus importantes. Nos ateliers ne conviennent pas forcément à tous les groupes - c'est pourquoi nous serions heureux de vous conseiller si vous envisagez un tel projet. Vous trouverez plus d'informations sur notre site internet ou en nous contactant par email www.verticaltechnik.ch/workshops paul.heuberger@verticaltechnik.ch





Vertical Technik AG
Bächiackerweg 6
CH-4402 Frenkendorf

📞 061 413 28 00
🌐 verticaltechnik.ch
✉ info@verticaltechnik.ch

Nos brochures & flyers

- Partizipation
- Beton Skateparks
- Sicherheitsprodukte
- Street Workout & Parkour
- Indoor Skateparks & Freestyle Centers
- Mobile Skateanlagen
- Granit Skateanlagen
- Generationenparks
- Kletteranlagen



PDF Download:
verticaltechnik.ch/pdf

